

REFERAT FRA



ORDINÆRE GENERALFORSAMLING

ONSDAG DEN 28. MARTS 2012 KL. 17.00

HOS DANSKE FILMINSTRUKTØRER, NØRRE VOLDGADE 12

Fra bestyrelsen deltog: Thomas Fenger, Søren Fleng, Sara Koppel, Peter Hausner, og Rikke Bjerre.

Derudover var følgende medlemmer tilstede: Snobar Avani og Luba Mukibi.

Fra DF's sekretariat deltog Sandra Piras og Bibi Skousen.

1. Valg af dirigent og referent.

Sandra Piras blev valgt til dirigent.

Bibi Skousen blev valgt til referent.

Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt.

2. Formandens beretning.

Formanden takkede indledningsvis medlemmerne for deres fremmøde, men konstaterede med beklagelse det ringe fremmøde.

Formanden indledte sin beretning med at påpege rettighedsmidlernes vigtighed. På et overordnet plan er de konstant i spil – mængder, principper, medier, kontakter, producentaftaler og meget andet. Dette er heldigvis lagt i hænderne på sekretariatet og bliver varetaget af kompetente folk – specielt kredit til Sandra.

Specifikt har bevarelsen af sekundære rettigheder i kontrakter været oppe og vende - noget der berører alle her. Det er vigtigt, at indgå gode aftaler i forbindelse med bevarelse af rettighederne.

Legater:

Formanden oplyste, at af de modtagne rettighedsmidler på kr. 1,17 mio. i det forgangne år blev uddelt kr. 780.000 i 3 legatrunder – bl.a. kr. 105.000 til efteruddannelse, og kr. 132.000 til rejser.

Anis har støttet masser af gode projekter sidste år. Bestyrelsen har fortsat linjen med at vurdere projektansøgninger ud fra kriterier om kunstnerisk værdi, bæredygtighed, perspektiv, formidlingsmulighed etc. Dette ønsker man at fortsætte med, også omkring efteruddannelsesansøgninger.

Strategiseminar:

Bestyrelsen afholdte et strategiseminar i begyndelsen af marts, hvor man kom rundt om stort set alle de eksisterende aktiviteter, og der blev lavet forskellige handlingsplaner.

Man diskuterede ANIS rolle på et mere overordnet plan, og det blev besluttet at arbejde videre med en Mission og Vision.

VISION:

ANIS arbejder for at styrke sammenhængskraften i den danske animationsbranche.

MISSION:

- Sociale events og netværk (Animationsdag, Facebook - jobbørs, nyhedsbreve, fælles biografure - Meet ups)
- Efteruddannelse
- Animationspris
- Projektstøtte
- Arbejdsforhold

Der var generel stemning for, at det var en rigtig god idé med strategiseminaret, som muligvis bliver en årligt tilbagevendende begivenhed for bestyrelsen.

Odense Film Festival:

ANIS besluttede at omdøbe hovedprisen til "The Børge Ring Award". Med prisen følger EUR 2.000 samt en statuette, udformet af den britiske skulptør Joanna Mallin-Davies. Prisen stiftes i dyb respekt for den store animator, som har været foregangsmand for så mange i branchen.

3. Årsregnskab 2011.

Regnskabet blev forelagt og gennemgået af Sandra. Hun fremhævede bl.a. den bemærkelsesværdige administrationsprocent på 7 % i år. Der var ingen spørgsmål til regnskabet. Generalforsamlingen godkendte det forelagte regnskab.

4. Budget og kontingent 2011.

Da indtægterne fra Copy-Dan varierer fra år til år, plejer der ikke at blive præsenteret et egentligt budget. Sandra gennemgår årets indtægter og udgifter, som danner grundlag for årsregnskabet og beregning af administrationsprocenten med revisoren. Kontingentet på kr. 200,00 fastholdes også i år. Administrationsbidrag til Danske Filminstruktører på kr. 60.000,- forbliver ligeledes uændret. Budgetforudsætningerne blev godkendt af forsamlingen.

5. Animationsdag

Søren meddelte, at animationsdagen afholdes den 28. april i år. Programmet er under udvikling. Der er 100 pladser, og allerede 85 tilmeldinger.

Den spillefilm, som Søren havde planlagt at vise, ligger desværre for tæt op på premieredatoen. Derfor bliver det nok til flere kortfilm, dog ingen workshop.

Luba kom med forslaget om, at der arrangeres "speeddating" på dagen. Forslaget blev positivt modtaget. Sara og Luba går sammen om planlægningen.

6. Behandling af evt. forslag.

Der var indkommet et forslag fra Inni Melbye. Hun foreslår, at Børge Ring hædres på Odense Film Festival ved visning af en dokumentarfilm om mesteren, samt evt. tegninger og storyboards af ham. Dette er et godt supplerende forslag til Børge Ring prisen.

7. Valg af bestyrelse.

Bestyrelsen genopstillede med Thomas Fenger, Peter Hausner, Sara Koppel, Søren Fleng, Anders Nejsum og Rikke Bjerre. Der var ikke andre kandidater. Bestyrelsen blev genvalgt.

8. Eventuel indstilling til poster og udvalg.

ANIS har ingen officielle poster i filmbranchen. Sandra repræsenterer ANIS i Copy-Dan. Sara og Søren sidder også i år i udvalget for Den Danske Animationspris ved Odense Film Festival.

10. Evt.

I lyset af det ringe fremmøde i dag, vil bestyrelsen arbejde på at hype generalforsamlingen bedre til næste år. Det er givetvis en dårlig idé at udsende invitationen sammen med en opkrævning. Det skal endvidere omtales i FB.

Muligvis skulle man invitere de fremmødte medlemmer til efterfølgende middag i byen næste år. I år måtte vi forære 30 sandwich til Kirkens Korshærs Natcafé, som i øvrigt var meget glade for ANIS sponsorat.

Dirigenten afsluttede generalforsamlingen og takkede de fremmødte for god ro og orden.

Den ordinære generalforsamling sluttede kl. 18.05.

Ref/BS.